

अर्थालङ्कारः उपमा का सामान्य लक्षण देते हुए

उपमा → "साधर्म्यमुपमा भेदे"।

पूर्वोपमा को स्पष्ट करें

अर्थात् (उपमान और उपमेय) का भेद होने पर दोनों (के गुण, क्रिया, धर्म) की समानता का वर्णन उपमालङ्कार है।

"समान रूपः तुल्यो वा धर्मो गुणक्रियादिरूपो ययोः (उपमानोपमेययोः) नो साधर्म्यो तयोर्भावः साधर्म्यम् उपमानोपमेययोः समानधर्मण सह संबन्ध"।
बालबोधिनीकार लिखते हैं साधर्म्य एक सम्बन्ध विशेष है जिसके लिए प्रतियोगी और अनुयोगी की आवश्यकता होती है यहाँ "साधारणधर्मः प्रतियोगी उपमानमुपमेयं चेति द्वावप्यनुयोगिनाविति शृणुष्व"।

वृत्ति में आचार्य भस्मर स्पष्ट करते हैं कि साधर्म्य रूप सम्बन्ध उपमान और उपमेय का ही होता है न कि कार्यकारणादि का इसलिए उन्हीं का (उपमानोपमेय) समान धर्म से सम्बन्ध होना उपमालङ्कार है। अतएव लक्षण वाच्य व्य साधर्म्य पर उपमान-उपमेय व्य आक्षेप करता है।

"लक्षण वाच्ये उपमानोपमेययोराक्षेपः साधर्म्यस्य निरानाहुत्वप्रतिपत्तिमात्र फलको न तु कार्यकारणादिकयोरपि तादृशं साधर्म्यमिति।"

"भेद ग्रहणमनन्वय व्यवच्छेदाय"

'साधर्म्यमुपमा भेदे' में भेद शब्द का उपादान

उपमा से अनन्वय अलङ्कार का भेद स्पष्ट करने के लिए रखा है।

अनन्वय अलङ्कार में उपमान और उपमेय में भेद नहीं होता।

"उपमानोपमेयत्वे एकस्यैवैकवाक्यत्वे अनन्वयः"

अर्थात् एक ही वस्तु के एक वाक्य में उपमान तथा उपमेय रूप होने पर अनन्वय अलङ्कार होता है। अर्थात् अनन्वय

जैसे → 'नितम्बिनी' नितम्बिनी सा नितम्बिनीव' इस

इस प्रकार 'भेद' शब्द उपमा से अनन्वय

की व्याप्ति कराता है।

उपमाके चार अङ्ग होते हैं → ① उपमान ② उपमेय ③ साधारण धर्म
④ वाचक शब्द

उपमान → साधारण धर्मवत्तास्य मे प्रसिद्ध, अथवा उत्कृष्ट या अप्रस्तुत

उपमेय → साधारण धर्म का वर्णनीय, अथवा निकृष्ट या प्रस्तुत

धर्म → दोनों में समान रूप से रहने वाला । क्रिया, गुणरूप
वाचकशब्द → इव यथा आदि

जहाँ ये चारों शब्दतः स्थित हों नहीं पूर्णतया तथा एक ही अथवा
तीन के लुप्त हो जाने पर लुप्तोपमा कहानी है।

पूर्वोपमा

पूर्वोपमा दूः प्रकार की होती है

" श्रोत्रार्थी च भवेदान्ये समासे तद्धिते तथा ।"

आचार्य भस्मर प्रतिपादित करते हैं जब यथा इव ववा आदि शब्द से साधर्म्य
की प्रतीति हो जाती है वहाँ श्रोत्री तथा जहाँ तुल्य आदि शब्दों से
साधर्म्य की प्रतीति अर्थात् आक्षेपलभ्य होती है वहाँ आर्षी उपमा
होती है।

यह श्रोत्री और आर्षी २-३ प्रकार की होती है।

① जहाँ उपमानादि चारों असमस्त होते हैं वहाँ उपमा वान्यगत होती है।

② जहाँ किन्हीं दो का भी समास होता है वहाँ समासगत होती है।

③ जहाँ उपमानवाचक से तद्धित प्रत्यय का योग होता है वहाँ उपमा सक्रियगत
होती है।

④ वाक्यगा श्रोत्री → यहाँ यथा आदि शब्दतः उपात्त होते हैं और लभस्व
नहीं होते →

स्वप्नेऽपि समरेषु त्वां विजयन्ती भुञ्चति ।

प्रभावप्रभवं कान्तं स्वाधीनपत्रिका यथा ॥

यहाँ 'स्वाधीनपत्रिका' उपमान 'विजयन्ती' उपमेय 'अपरित्याग' साधर्म्य
अथा 'वाचकशब्द' है । चारों अवयव असमस्त रूप में विद्यमान होने

Sartel-00 Sartel-H 80

Sartel-AM00

2) वाचस्पति आर्षी → यदा समासि शब्द प्रयुक्त होते हैं तथा उनके अर्थ के परामर्श से अर्थात् जमान उपमेय प्रतीत्यनन्तर अनुसंधान द्वारा दोनों के साधर्म्य की प्रतीति होती है।

जैसे → चरित शरीरलोललोचनायाः श्रुति तद्वारुणता (हारिकान्ति)।
सरसिधामिऽशान्तं चतस्राः सगभिति चोत्थिन सम्मदं विधत्ते ॥

यहाँ 'सरसिध' उपमान है, 'आनन' उपमेय 'अलहृशान्ति' साध्याण्यधर्म और 'सम' शब्द उपवाचक है, 'सग' शब्द के साथ समास होने से यह वाचस्पति उपमा है। यहाँ शब्द से 'कमल' और 'मुख' सदृश हैं केवल यह प्रतीति होती है फिर अनुसंधान द्वारा दोनों के साधर्म्य की प्रतीति होती है अतः यहाँ वाचस्पति आर्षी उपमा है।

3) समासगा कौवी → यहाँ उपमानादि चार अङ्गों में से न्यूनतम दो का समास होता है "इवेन नित्यसमासो विभक्त्यलौकः पूर्वपरप्रकृतिस्वरत्वं चेति" इस वार्तिक से 'इव' शब्द याग में नित्य समास होता है - जैसे -
अत्यायतैर्नियमकारिभिरुद्धतानां दिव्यैः प्रभाभिरनपायमयैरुपायैः।
शौरिभुजैरिव चतुर्भिरदः सदा यो लक्ष्मीविलासभूवनैर्भुवनं वभाए ॥
यहाँ 'भुव' उपमान 'उपाय' उपमेय, 'अत्यायत्व' धर्म और 'इव' वाचक शब्द है। 'भुजैरिव' में 'इवेन' वार्तिक से उपमान और वाचक शब्द का नित्य समास है अतः समासगा कौवी।

4) समासगा आर्षी → जैसे
"अवितथमनोरपपधुधनेषु च प्रगुणारिमगीतश्रीः।
सुरतरुसदृशः स भवानभिलषणीय शितीश्वर न कस्य ॥"
यहाँ 'सुरतरु' उपमान, 'भवान्' उपमेय, 'प्रगुणारिमगीतश्रीत्व' साधर्म्यधर्म 'सदृशः' वाचक शब्द है। उपमान और उपमेयके परस्परान्वय से 'सर्वभिलषणीयत्व' अभिप्रेत होता है। उपमान और वाचक शब्द का समास होने से ही समासगा आर्षी शर्णापमा है।

5) श्रौती तद्धितगा → जहाँ 'तत्र तस्यैव' सौ वत् प्रत्यय का प्रयोग होता है वहाँ

6) आधी तद्धितगा → जहाँ 'तेन तुल्यं क्रिया-चोभा' 'सौ वत् प्रत्यय' का विधान होता है वहाँ आधी तद्धितगा होती है।

जैसे → "गाम्भीर्यगरिमा तस्य सत्यं गङ्गाभुजङ्गवत् ।

दुरालोकः स समरे निदाधाम्बररत्नवत् ॥"

यद्यथा पूर्वार्द्ध में 'गङ्गाभुजङ्गवत्' में 'तत्र तस्यैव' सौ वत् प्रत्यय है

'गङ्गाभुजङ्ग' उपमान, 'वत्' वाचक शब्द, 'गाम्भीर्यगरिमा' साधारणधर्म, 'तस्य' उपमेय है अतः तद्धितगा श्रौती

उत्तरार्द्ध में 'निदाधाम्बररत्न' उपमान है, 'स' उपमेय, 'दुरालोकत्व' साधारणधर्म, 'अम्बररत्नवत्' में तुल्यार्थ 'तेन तुल्यं' वत् प्रत्यय वाचक शब्द

मिथः तद्धितगा आधी तद्धितगा का उदाहरण १